

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ АвіАЦІЙНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

Найменування центрального органу управління освітою, власника

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Заст. директора



Алла АДАМЕНКО

« 30 » серпня 2022р.

УКРАЇНСЬКА МОВА

Назва навчальної дисципліни


ПРОГРАМА

навчальної дисципліни

підготовки	фахового молодшого бакалавра
	Назва освітньо-професійного ступеня
спеціальності	121 Інженерія програмного забезпечення
	Шифр і назва спеціальності
спеціальності	134 Авіаційна та ракетно-космічна техніка
	Шифр і назва спеціальності
спеціальності	051 Економіка
	Шифр і назва спеціальності

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Київським авіаційним фаховим коледжем

Повне найменування вищого навчального закладу

Розробник:  Ковальчук Л.О. - вєкр. вєкр. пашт
Ювєнко О.В. - вєкр. Г. Кєсєлєт.
Підпис

Схвалено на засіданні циклової комісії
загальноосвітньої підготовки

Назва циклової комісії

Протокол № 1, від «30» сєрєнє 2022р.

Голова циклової комісії  Бєрєжєк О.М.
Підпис Прєзвищє та ініціали

ВСТУП

Програма вивчення навчальної дисципліни «Українська мова» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахового молодшого бакалавра спеціальності 051 Економіка,

134 Авіаційна та ракетно-космічна техніка,

121 Інженерія програмного забезпечення

Предметом вивчення навчальної дисципліни є підвищення рівня грамотності студентів, удосконалення їхньої культури мовлення, становлення активної громадянської позиції.

Міждисциплінарні зв'язки: українська мова за профспрямуванням, українська література.

Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових розділів:

Розділ I. Вступ. Мовна стійкість, як ключова риса національно мовної особистості.

Розділ II. Функціональна стилістика і культура мовлення.

Розділ III. Практична стилістика і культура мовлення. Стилiстичні засоби фонетики.

Розділ IV. Стилiстичні засоби лексикології та фразеології

Розділ V. Словотворчі засоби стилістики

Розділ VI. Сприймання чужого мовлення. Відтворення готового тексту

Розділ VII. Практична стилістика і культура мовлення. Морфологічні засоби стилістики

Розділ VIII. Стилiстика простих речень

Розділ IX. Стилiстика складних речень

Розділ X. Стилiстика речень з різними способами вираження чужого мовлення

Розділ XI. Риторика

1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Українська мова» є сформувати національно-мовну особистість, удосконалити знання про норми сучасної української мови, сформувати практичні навички риторики, розвивати комунікативні здібності.

1.2. Основними завданнями вивчення дисципліни «Українська мова» є

- виховання свідомого прагнення до вивчення української мови;
- вироблення у студентів компетенцій комунікативно виправдано користуватися засобами мови в різних життєвих ситуаціях;
- ознайомлення з мовною системою як основою для формування мовних умінь і навичок — орфоепічних, граматичних, лексичних, правописних, стилістичних;
- формування духовного світу студентів, цілісних світоглядних уявлень, загальнолюдських ціннісних орієнтирів, тобто прилучення через мову до культурних надбань українського народу і людства в цілому

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати: предмет, мету вивчення, завдання і значення курсу;

- орфоепічні та фонетичні норми сучасної української літературної мови
- лексичні норми сучасної української літературної мови
- морфологічні норми сучасної української літературної мови
- синтаксичні норми сучасної української літературної мови
- основи риторики;

• **вміти:**

- здійснювати аналіз і коригувати тексти відповідно до норм української літературної мови;
- правильно користуватися нормами української літературної мови;
- виразно і точно висловлювати думки;
- сприймати, відтворювати і створювати тексти різних стилів мовлення;
- брати участь у дискусії;
- готуватися до публічного виступу;
- дотримуватися етикету спілкування.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 140 годин за навчальним планом.

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

Розділ I. Вступ. Мовна стійкість, як ключова риса національно мовної особистості.

Розділ II. Функціональна стилістика і культура мовлення.

Вступ. Мовлення як предмет стилістики і культури мовлення. Два рівня володіння українською літературною мовою. Поняття мовної стійкості. Стили мовлення та стилістичні норми. Практична стилістика і культура мовлення. Стилiстичні норми.

Розділ III. Практична стилістика і культура мовлення. Стилiстичні засоби фонетики.

Тема 2. Загальна характеристика звукового складу мови.

Тема 3. Правила транскрипції. Норми вимови.

Тема 4. Склад і наголос.

Тема 5. Правила переносу слів.

Тема 6. Складні випадки правопису м'якого знака

Тема 7. Складні випадки вживання апострофа

Тема 8. Складні випадки правопису великої букви

Тема 9. Складні випадки правопису великої букви

Тема 10. Складні випадки правопису слів з ненаголошеними голосними

Тема 11. Складні випадки правопису слів з подвоєнням і подовженням приголосних

Тема 12. Складні випадки правопису слів із спрощенням в групах приголосних

Тема 13. Складні випадки правопису слів з чергуванням голосних та приголосних звуків

Тема 14. Складні випадки правопису слів іншомовного походження

Тема 15. Складні випадки правопису слів іншомовного походження

Тема 16. Написання складних слів разом, окремо, через дефіс

Тема 17. Складні випадки правопису складноскорочених слів та географічних назв

Розділ IV. Стилiстичні засоби лексикології та фразеології

Тема 18. Слово і його лексичне значення.

Тема 19. Лексико-стилiстичні синоніми. Антоніми та їх види. Омоніми. Пароніми

Тема 20. Основні групи фразеологізмів. Фразеологічні одиниці української мови

Розділ V. Словотворчі засоби стилістики

Тема 21. Словотворчі засоби стилістики. Морфеми і словотвірна структура слова

Тема 22. Стилiстичне забарвлення значущих частин слова: префіксів і суфіксів

Тема 23. Основні орфограми у коренях

Тема 24. Основні орфограми у префіксах і суфіксах

Розділ VI. Сприймання чужого мовлення. Відтворення готового тексту

Тема 25. Сприймання чужого мовлення. Відтворення готового тексту (письмово).

Тема 26. Конспект як різновид стислого переказу висловлювань, що сприймаються на слух. Конспект прочитаного

Тема 27. Тематичні виписки. Складання тематичних виписок

Тема 28. План. Основні правила складання плану

Тема 29. Тези. Етапи складання тез

Розділ VII. Практична стилістика і культура мовлення. Морфологічні засоби стилістики

Тема 30. Морфологічні засоби стилістики. Граматичні категорії, значення і форми

Тема 31. Іменник як частина мови. Правопис іменників

Тема 32. Прикметник як частина мови. Правопис прикметників

Тема 33. Займенник як частина мови. Правопис займенників

Тема 34. Числівник як частина мови. Правопис числівників

Тема 35. Дієслово як частина мови. Правопис дієслів

Тема 36. Дієприкметник як особлива форма дієслова. Дієприслівник як незмінювана форма дієслова. Правопис дієприкметників та дієприслівників

Тема 37. Прислівник як частина мови. Правопис прислівників

Тема 38. Службові частини мови. Правопис службових частин мови

Тема 39. Правопис НЕ, з різними частинами мови

Тема 40. Правопис НІ з різними частинами мови

Розділ VIII. Стилiстика простих речень

Тема 41. Словосполучення та речення. Види речень

Тема 42. Головні члени речення

Тема 43. Другорядні члени речення

Тема 44. Види простих речень і відтінки їхніх значень. Односкладне речення. Неповне речення

Тема 45. Пунктограми у простому реченні

Тема 46. Просте ускладнене речення

Тема 47. Пунктограми у простому ускладненому реченні

Тема 48. Пунктограми при відокремлених другорядних членах речення

Розділ IX. Стилiстика складних речень

Тема 49. Стилiстика складних речень. Загальна характеристика складних речень.

Тема 50. Складносурядні речення. Пунктограми у складносурядному реченні

Тема 51. Складнопiрядні речення. Пунктограми у складнопiрядному реченні

Тема 52. Складнопiрядне речення з кількома пiрядними. Пунктограми у складнопiрядному реченні з кількома пiрядними

Тема 53. Безсполучникові складні речення. Пунктограми у безсполучниковому реченні

Речення зі сполучниковим та безсполучниковим зв'язком.

Тема 54. Пунктограми у реченнях зі сполучниковим та безсполучниковим зв'язком

Розділ X. Стилїстика речень з різними способами вираження чужого мовлення

Тема 55. Стилїстика речень з різними способами вираження чужого мовлення

Тема 56. Пряма і непряма мова, її призначення. Пунктограми при прямій мові

Тема 57. Цитата. Пунктограми при цитаті. Епіграф

Розділ XI. Риторика

Тема 58. Виникнення та розвиток ораторського мистецтва. Основи риторики та основи виступу

Тема 59. Основні способи виступу. Підготовка публічного виступу

Тема 60. Виступ з тематичною промовою

Тема 61. Сприймання чужого мовлення

Тема 62. Відтворення готового тексту (усно)

Тема 63. Створення власних висловлювань

Тема 64. Діалогічне мовлення

Тема 65. Монологічне мовлення

Тема 66. Підсумкове заняття. Контрольна робота

3. Рекомендована література

1. Антонюк Т. М., Стрижаковська О. С., Авдіковська Л. М. Українська мова: навч. посіб. для студентів ВНЗ I-II рівнів акредитації. Чернівці: ДрукАрт, 2014.
2. Авраменко О. М. Українська мова (рівень стандарту): підручник для 10 класу загальн. серед. освіти. К.: Грамота, 2018.
3. Глазова О. П. Українська мова (рівень стандарту): підручник для 10 класу загальн. серед. освіти. Харків:Ранок, 2018.
4. Авраменко О. М. Українська мова (рівень стандарту): підручник для 11 класу загальн. серед. освіти. К.: Грамота, 2019.
5. Глазова О. П. Українська мова (рівень стандарту): підручник для 11 класу загальн. серед. освіти. – Харків: Вид-во «Ранок», 2019.

4. Форма підсумкового контролю успішності навчання диференційований залік.